

Anmeldung

bitte an: Dr. Karl Adamek, Augustastr. 32, 45525 Hattingen,
Tel. 0160-78 77 562, Fax 02324-570 405

Hiermit melde ich mich verbindlich an für den Kurs:

Lauschendes Singen, Naturerfahrung, Visionsuche

28. Juli - 02. August bzw. 06. - 11. August 2017 (bitte ankreuzen)

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

Telefon

E-mail

Beruf

Alter

Die Kursgebühr von Euro _____ habe ich an Karl Adamek auf das Konto 4076858300, GLS Gemeinschaftsbank Bochum, IBAN: DE40 4306 0967 4076 8583 00, BIC: GENODEM1GLS mit dem Stichwort (Kurs 28.7.-02.08.2017 bzw 06.-11.08.2017) überwiesen.

Mit Eingang der Zahlung ist mein Platz im oben genannten Kurs reserviert, wenn ich nicht innerhalb der darauf folgenden zwei Wochen einen anderweitigen Bescheid erhalte. Kursunterlagen, Wegbeschreibung etc. werden mir 14 Tage vor Kursbeginn zugeschickt. Sollte ich meine Anmeldung zurücknehmen müssen, so erhalte ich den eingezahlten Betrag unter Abzug einer Bearbeitungsgebühr (15,- Euro) zurück, es sei denn, meine Abmeldung erfolgt erst innerhalb 6 Wochen vor Kursbeginn. In diesem Fall werde ich für einen Ersatzteilnehmer sorgen oder die volle Gebühr bezahlen. Mit der Unterzeichnung dieser Anmeldung bestätige ich, dass ich die volle Verantwortung für mich und mein Handeln für die gesamte Dauer des Seminars übernehme. Mit der Unterzeichnung dieser Anmeldung bestätige ich, dass ich die volle Verantwortung für mich und mein Handeln für die gesamte Dauer des Seminars übernehme. Falls ich zur Zeit in einer psychotherapeutischen Behandlung bin oder schwerwiegende Erfahrungen habe, habe ich dies der Kursleitung vorher mitgeteilt und versichere, dass der Therapeut mit der Weiterbildung einverstanden ist. Kursleiter und Vermieter des Seminarortes werden meinerseits von allen Haftungs- und Schadenersatzansprüchen freigestellt - soweit dies gesetzlich möglich ist.

Ort, Datum

Unterschrift

Hier abschneiden



Carina Eckes arbeitet in den Niederlanden als Musiktherapeutin in eigener Praxis mit den therapeutischen und potenzialentfaltenden Möglichkeiten des Singens in Einzelarbeit und Kursen. Sie hat eine allgemeine musiktherapeutische Ausbildung sowie eine anthroposophische Musiktherapieausbildung in den Niederlanden erhalten. Sie lernte in diversen Weiterbildungen u.a. bei Michael Vetter Stimmimprovisation und Obertonsingen. Danach folgte eine siebenjährige Ausbildung in Atem- und Energiearbeit sowie in Meditationspraxis im „Zentrum für Selbstheilung“ bei Hen Straver und Lenne Gieles. Seit 25 Jahren gibt sie gemeinsam mit Karl Adamek Kurse und Ausbildungen zur Heilkraft des Singens. www.cantocanto.nl



Karl Adamek arbeitet freiberuflich als Singforscher Autor, Liedermacher, Kursleiter und Sozialkünstler. Nach einem Studium der Soziologie, Psychologie, Pädagogik und Musik promovierte er zur sozialen Bedeutung des Singens. Von Michael Vetter erhielt er eine Ausbildung im Obertongesang und in Stimmimprovisation. Es folgten Bücher und Schallplatten sowie Forschungsarbeiten zum Thema der gesundheitlichen und sozialen

Bedeutung des Singens für den Menschen. Vor 25 Jahren brachte er erstmals Beweise, dass Singen gesund ist und glücklich macht. So wurde er zum Pionier der Singforschung und es entstand eine neue soziale Bewegung für das Singen. Er entwickelte in diesem Zuge das SINTALA-Konzept zur Potenzialentfaltung und Gesundheitsförderung durch Singen. Er gründete das Internationale Netzwerk zur Förderung der Alltagskultur des Singens „Il canto del mondo e.V.“. Hierfür entwickelte er das Generationen verbindende Singprogramm für Kindergärten Canto elementar, das 2012 den Deutschen Nationalpreis erhielt. Veröffentlichungen und Informationen zum Heilsamen Singen finden sie unter www.cantoverlag.de und www.karladamek.de



Sommerwoche 2017



Lauschendes Singen Naturerfahrung Visionsuche

Sommerwoche 1 vom 28. Juli - 2. August
Sommerwoche 2 vom 6. - 11. August

Hof Laig in Lienen

Kursleitung: Carina Eckes und Dr. Karl Adamek



Hallo und einen schönen Tag, auch in diesem Jahr bieten wir aufgrund des großen Interesses und der Begeisterung über diese besondere Möglichkeit sich in der schönen, hellen Jahreszeit in aller Ruhe der Kraft der Stimme und des Gesangs für die eigene Entfaltung zu widmen und sich im klingenden Verbundsein miteinander zu nähren, zwei Termine für unsere Sommerwoche an.

Jeder, der sein Leben voll ausschöpfen will, jeder, der Freude hat, zu entdecken, wie man sich selbst in der Gruppe mithilfe des Singens bildlich gesprochen in eine optimale „Flughöhe“ bringen kann, um von dort oben auf die eigene Lebenslandschaft zu schauen mit all seinen noch unentdeckten Gebieten, der kann sich zu dieser Reise durch den Klang zu sich selbst eingeladen fühlen. Es geht um die Entfaltung unseres schöpferischen Potenzials, der Freude am Sein, der Liebe zu uns selbst und allen Mitgeschöpfen. Hierbei ist die Sensibilisierung unserer Wahrnehmungsfähigkeit, also unserer Sinne das Tor zum Sinn. Wir brauchen die Entfaltung unseres Singens, um in dieser komplizierten Welt unseren persönlichen Weg der Liebe zu finden. „Wenn mir die inneren Melodien abhanden kommen, beginnt mich die Welt zu ekeln“ meinte dazu Friedrich Nietzsche.

Musikalische Vorbildung ist für diese Reise nicht erforderlich. Auch wer meint, nicht singen zu können ist willkommen. Denn singen kann im Prinzip jeder und wir wissen gute Wege, diese oft verschütteten Potenziale zu wecken. Die Arbeit eröffnet allen Interessierten Grundlagen der eigenen Erfahrung, um das Gelernte nach den Kursen kreativ selbstständig weiter zur Bereicherung des Alltags zu nutzen.

In dieser Sommerwoche „Lauschendes Singen, Naturerfahrung und Visionssuche“ wollen wir gemeinsam einen Raum schaffen, der es uns ermöglicht tiefer in uns, unsere Gesänge und die Natur zu lauschen, um uns für neue Erkenntnisse zu unseren Lebensfragen und der Vision für die noch verbleibende Zeit in unserem Leben zu öffnen.

Die wunderschöne Landschaft des Teutoburger Waldes, unser malerisch gelegenes Kurszentrum Hof Laig, dessen alter Bauerngarten mit kleinem See, vielen alten Bäumen und einem knorrigen Walnußbaum, der einen schattigen Platz zum Sitzen um den großen Tisch schenkt, all das bietet in seiner Vielfältigkeit besinnliche Möglichkeiten tiefer Natur- und Selbsterfahrung. Die Schönheit dieser Plätze und die Erfahrung des gemeinsamen Singens dort lassen besondere Resonanzräume in der Seele erklingen. Unsere große Jurte, ein mongolisches Rundzelt mit Feuerstelle, gibt uns dabei einen besonderen Raum der Begegnung und



des Austausches miteinander, der unser tiefes Sehnen nach Geborgenheit in der Gemeinschaft und dem Neuen, das in uns wachsen möchte, auf besondere Weise berührt.

Unser "Reitpferd" bei dieser Visionssuche ist das Lauschende Singen und seine gesundheitsstärkende und heilsame Wirkung. Das Lauschen ist die Mitte des Heilsamen. Durch die Kraft des Lauschenden Singens mit seinen Liedern, Mantren, freiem Tönen, Atem- und Körperarbeit, Reisen in den eigenen Stimmklang, Improvisationsformen, Singen in der Natur, Klangmeditationen, Stimmdialogen und vor allem auch durch unsere lauschende Bereitschaft vitalisieren wir unsere Lebensenergie, verwurzeln uns auf neue Weise in unserem Sein und werden selbst wieder zum Lied des Lebens.

Für unsere gemeinsame Reise nutzen wir Erfahrungen mit der indianischen Kultur der "Visionssuche", also einer rituellen Form der Selbsterkundung. Um tiefer in diese lauschende Bereitschaft zu kommen, werden wir uns in dieser Woche auch viel Zeit nehmen, in der Stille schwingend miteinander ganz Ohr zu werden und zu schweigen. Denn vor diesem Hintergrund können wir die Urkraft des Singens besser empfangen. Durch unsere Arbeit mit der Stimme und dem Singen können wir unseren innersten, oft verschütteten Kern freilegen, der aus Liebe und Freude am Leben besteht. Durch alles, was Du hier erfährst, kannst Du nachhaltig Deine Kommunikationsfähigkeit sensibilisieren und Dir Werkzeuge für einen liebevollen, inspirierten Alltag aneignen.

Unsere Arbeit mit „Lauschendem – Heilsamen Singen“ entwickelten wir in den letzten 25 Jahren auf der Grundlage überlieferter heilender Singpraktiken und moderner wissenschaftlicher Erkenntnis. (www.karladamek.de, www.il-canto-del-mondo.de)

Teilnahmebedingungen: Lediglich Freude am Singen.
Bitte mitbringen: Lockere Bekleidung, Decke
Ort: Hof Laig, Lienen (Teutoburger Wald) www.hof-laig.de

Unterbringung und Verpflegung: Dreibett- u. Doppelzimmer, Einzelzimmer nach Absprache u. Aufpreis von 50,- Euro für die Woche. Zelten u. Wohnmobil bei Preisreduktion von 100,- Euro nach Absprache möglich. Vegetarische Küche, Bioprodukte.

Kosten: 680,- Euro incl. Vollpension. Ermäßigung nach Rücksprache.
Information: Dr. Karl Adamek, Augustastr. 32, 45525 Hattingen,
Tel. 0160 - 78 77 562, Fax 02324 - 570 405

